

## Sommaire des Annales veveysannes

### 1991, vol. 1

- Préface – *Yves Christen*
- Les antiphonaires du Musée historique de Vevey – *Madeleine Rivollet*
- Souvenirs d'enfance – *Vibiscus*
- Glossaire Veveysan – *Vibiscus*
- Vevey au 1er tiers du XIXe siècle – *M. Lutz*
- A propos de la famille Ceresole – *André de Giuli*
- Quartier de la Villeneuve, rue du Simplon – *André de Giuli*

### 1992, vol. 2

- Brève histoire de la Bourgeoisie veveysanne – *Jean Clavel*
- L'histoire de l'église Sainte-Claire – *Michelette Rossier-Menthonnex*
- François Aimé Louis Dumoulin peintre veveysan – *Fr. Bonnet-Borel*
- Un épisode vaudois : Suzanne Ceresole – *Alfred Ceresole*
- Qui était Suzanne Ceresole ? – *André de Giuli*
- Qui était Alfred Ceresole ? – *André de Giuli*
- Jean-Jacques Rousseau à Vevey – *Paul Morand*
- Souvenirs d'enfance (suite) – *Vibiscus*
- Histoire de la Maladière de Burier – *Raymond Jenny*
- La Prim'Sup. classe 41-43 – *Georges de Giuli*

### 1992, vol. 2

- L'histoire de Champ de Ban – *Pierre Smolik*
- Le Manoir de Ban – *Paul Bissegger*
- Les bourgeois d'honneur de Vevey – *Claude-Henry Forney*
- Monsieur de Warens – *Charlotte Hermann*
- Une famille veveysanne et européenne : les Herwarth – *André Coigny*
- Nanette Bonnaveau, poète veveysan – *André de Giuli*
- Vevey vue d'en haut – *René Koenig*
- Les rues de Vevey (1ère partie) – *François Berger*

### 1994, vol. 4

- La Maison du Peuple de Vevey – *Alberto Abriani, Jacques Gubler*
- Plan Dessous, un quartier à découvrir – *André de Giuli*
- Marguerite Burnat-Provins. Histoire d'un malentendu – *Catherine Dubois*
- Le quai Sina – *André Coigny*
- Journal d'un journal – *Arnold Gétaz*
- Les rues de Vevey (2ème partie) – *François Berger*
- Souvenirs d'enfance : Fête des Vignerons 1927 – *André de Giuli*
- Les promenades de Vibiscum – *André de Giuli*

### 1995, vol. 5

- La campagne Levade à Gilamont s/Vevey – *Michelette Rossier*
- Le peintre Steven Paul Robert – *Françoise Reymond-Robert*
- Le château de l'Aile – *Irène Décombaz-Couvreur*
- Le dentiste E. de Trey – *Claude-Henry Forney*
- Dans une tombe de l'église Saint-Martin – *Henri Piguët*
- Sept Fêtes des Vignerons et la photographie – *Pierre Smolik*
- Le quai Maria Belgia – *Michelette Rossier-Menthonnex*
- Journal d'un journal (suite) – *Arnold Gétaz*
- La fête des promotions en 1889 – *M. B.*

### 1996, vol. 6

- Les vieux édifices de Vevey – *Albert de Montet*
- Fonds Levade au Musée historique de Vevey – *Michelette Rossier*
- Lettres de Charles Levade – *Antoine Curchod*
- Le portrait de Charles Levade – *Michelette Rossier*
- Le séjour de Nicolas Gogol à Vevey – *Françoise Lambert*
- A propos d'un dentiste veveysan – *André de Giuli*
- Journal d'un journal – *Arnold Gétaz*
- Les Faverges – *Alexandre Slesine*

- Pourquoi pas Vevey ? – *Jean-Claude Mayor*
- Chronique des cadets – *André de Giuli*
- Miscellanées veveysannes – *Vibiscum*
- Un clocher veveysan dans le Berry – *André de Giuli*
- Les titres sous l’Ancien régime – *Raoul Campiche*
- Excursion dans le Chablais 1995 – *André Nicolet*

### **1999, vol. 7**

- Les vieux édifices de Vevey (suite) – *Albert de Montet*
- Réflexions sur les vieux édifices de Vevey – *André de Giuli*
- Janvier 1798 à Vevey – *Albert Curchod*
- L’industrie veveysanne à l’orée du XXe siècle – *André de Giuli*
- Graham Greene et la Suisse – *Pierre Smolik*
- Les cadets du camp de Corbeyrier 1933 – *André de Giuli*
- Miscellanées veveysannes – *André de Giuli*
- Le langage des Vaudois – *Bertil Galland*
- Pérennité de l’Art – *Mathieu d’Arvey*
- Les courses de Vibiscum – *André Nicolet*

### **2000, vol. 8**

- La Fête des Vignerons de 1889 – *André de Giuli et divers*
- Philippe Franel, architecte veveysan – *André de Giuli*
- Les fontaines de Vevey, étude historique – *Jacques Ferrier*
- Le souvenir de Paul Juon – *André Nicolet*
- Histoire d’Hauteville et de son château – *Michelette Rossier*
- Une amitié veveysanne : Gustave Doret et Samuel Gétaz – *André de Giuli*
- Vevey, les premières années – *Philip Grand d’Hauteville*
- Les cadets veveysans – *André de Giuli*
- Miscellanées – *André de Giuli*
- Patrimoine – *André de Giuli et Henri Piguet*

### **2002, vol. 9**

- La Cour-au-Chantre et la famille de Joffrey – *Cédric Rossier*
- Elisée Reclus – *Michelette Rossier-Menthonnex*
- L’une et l’autre – *Rémy Hildebrand*
- Scènes vaudoises – *Alfred Ceresole*
- Les Veveysans et les saints – *René Koenig*
- Sillig, une création veveysanne – *Laurent Ballif et André de Giuli*
- Erratum : Paul Budry et d’autres – *André de Giuli*
- Miscellanées – *André de Giuli*

### **2004, vol. 10**

- Editorial – *André de Giuli*
- Histoire de la Valsainte & des Chartreux – *André de Giuli*
- Démarches pour la sauvegarde de l’Indépendance du Canton de Vaud – *Claude Reymond*
- Chardonne & son histoire – *Jean-Paul Verdan*
- Une Veveysanne en exil – *Henri Piguet*
- Un vol au Tribunal de Vevey – *André de Giuli*
- Jean-Baptiste Bremond et La Tour-de-Peilz – *Albert Curchod*
- Le Lac Léman et les fresques d’Abondance – *André de Giuli*
- La Gordanne à Féchy, quelques lumières – *Aggi*
- Personnalités veveysannes – *J.P. Verdan, A. Nicolet, A. de Giuli*
- Le coutelier remouleur – *André de Giuli*
- In Memoriam
- Rapports du Président – *François Chavannes*
- Rapports des musées – *F. Lambert, P. & J.M. Bonnard-Yersin*

### **2006, vol. 11**

- Les quais de Vevey – *André de Giuli*
- Port marchand et débarcadère des mouches à Vevey – *André de Giuli*
- Les clefs de voûte sculptées du chœur de Saint-Martin – *Henri Piguet*
- L’exposition cantonale vaudoise de 1901 à Vevey – *André de Giuli*
- H. C. Andersen et Vevey – *Albert Curchod*

- Vevey en 1633 – *André de Giuli*
- Fête des Vignerons à Vevey en 1927 – *Henri Bordeaux*
- Miscellanées veveysannes – *André de Giuli*
- La maison Obrist vient de fêter ses 150 ans d'existence – *André de Giuli*
- Le vignoble de la cure d'Attalens – *Maxime Reymond*

## 2008, vol. 12

- Rectification concernant l'origine des bâtiments situés le long de la rue Sainte-Claire à Vevey – *Michelette Rossier*
- Les cloches de Saint-Martin à Vevey – *Henri Piguet*
- Le (néo)gothique retrouvé : Claude Jaccottet et les restaurations de Notre-Dame de Vevey (1950-1980) – *Dave Lüthi*
- La chapelle Saint-Leodegard, sur la commune de Saint-Légier et la Chièssaz – *Compte-rendu*
- Les régicides de Charles Ier d'Angleterre réfugiés à Vevey – *Michelette Rossier*
- Le Cercle du Marché – *Albert Curchod*
- Etablissement de l'Eglise libre à Vevey vue par l'un de ses fidèles – *Cédric Rossier*
- La philanthropie vaudoise : l'exemple veveysan – *Marc Kiener*
- Le temps libre des étrangers à Vevey pendant la Belle Epoque : entre sports d'hiver et fanfares ouvrières – *Catalina Ravessoud*
- La situation politique à Vevey dans les années 1930 – *Laurent Ballif*
- Le développement urbanistique de Vevey dans les années 1930 : une histoire cousue de fil bleu – *Thibaud Guisan*
- Régie de la commune de Vevey 1936-1937 – *Jean Kratzer*

## 2010, vol. 13

- Vevey : des origines à la ville industrielle – *Cédric Rossier*
- La baronne démasquée, ou la vie véritable de Madame de Warens – *Anne Noschis-Faussigny*
- Le chocolat de la Clergère – *Jacqueline Piguet-Koechlin*
- Les artisans de l'ombre: la marbrerie Reymond – *Anaëlle Rod et Manon Saudan*
- L'asile pour jeunes filles abandonnées de Vevey – *Marc Kiener*
- Le monument funéraire de Jean-Martin Couvreur de Deckersberg dans l'église Saint-Martin de Vevey – *Gilles Brodard et Alessio Christen*
- Sauvegarder ou démolir? Au XXe siècle, deux interventions contrastées à Sainte-Claire et à Saint-Martin – *Henri Piguet*
- Igor Markevitch, un Veveysan de coeur. Compositeur, chef d'orchestre – *Michelette Rossier-Menthonnex*

## 2012, vol. 14

- Editorial – *Cédric Rossier*
- Une histoire du peuplement du Néolithique au Haut Moyen Age: Archéologie dans la région veveysanne – *Elsa Koenig*
- Les idées derrière les mots – *Laurent Ballif*
- Un «temple des arts et des sciences»? : L'architecture du Musée Jenisch (1890-1897) – *Dave Lüthi*
- Le musée, une espèce pionnière du développement urbain au XIXe siècle – *Pierre Frey*
- Le Château de l'Aile en quête d'authenticité: Rénovation parfaite d'un fleuron néo-gothique – *Emilie Veillon*
- L'architecture hôtelière veveysanne: un modèle? Réflexions en marge du manuel d'Eduard Guyer sur les hôtels modernes (1874) – *Dave Lüthi*
- Gustave Eiffel et Vevey – *Georges Charotton*
- La porte au Bourg Bottonens: Une exception de reconstruction fortifiée au XVIIIe siècle – *Tiziana Andreani*
- Les sculptures dans l'espace urbain de la Ville de Vevey – *Eva Kouvandjieva*
- Quand de l'épicéa de lutherie transitait par Vevey sous la secrète forme de tonneaux à fromage gruériens – *Patrick Gassmann*
- Hommage au célèbre ténor veveysan Hugues Cuenod (1902-2010) – *Michelette Rossier-Menthonnex*

## 2014, vol. 15

- Editorial – *Cédric Rossier*
- Un gentilhomme à l'Aile – *Jacques Décombaz*
- Edmond de Palézieux, peintre de marines – 1850 -1924 – *Edmond de Palézieux*
- Les innovations techniques des grands hôtels veveysans du XIXe siècle : un facteur de succès – *Julie Lapointe Guigoz*
- Promenade industrielle et historique aux Bosquets – *Joëlle Neuenschwander Feihl*
- Vevey sous régie, 1936: mauvaise gestion ou manoeuvres politiques? – *Samuel Beroud*
- Charles Dubas et les ACMV, interdépendances – *Simon Leresche*
- La chute brutale de la Vevey industrielle – *Pierre Aguet*
- Lieux de culte veveysans – *François Berger*

## 2016, vol. 16

- Editorial – *Cédric Rossier*
- Les peintures murales médiévales de l'ancienne chapelle Sainte-Marguerite à Saint-Martin de Vevey. Petite chronique d'une découverte et d'une destruction à la fin du XIXe siècle – *Karina Queijo*

- Conseil de paroisse et chambre de régie à Corsier-sur-Vevey: rupture ou continuité dans le personnel politique? – *Lucas Rappo*
- Le Veveysan Louis Vincent Tardent (1787-1836) et les chars de l'espoir: une émigration vaudoise à Chabag en 1822 – *Jean-Pierre Bastian*
- L'exploitation de la force motrice des deux Monneresses veveysannes: le cas des associations d'usinières (1873-1962) – *Jan Chiarelli*
- Le Casino du Rivage et son histoire architecturale: de la Belle Epoque à nos jours – *Tamara Robbiani*
- Le lieu et la place :Rendre le caractère de lieu à la place du Marché de Vevey – *Emanuel von Graffenried, Jonathan Matray*

## 2018, vol. 17

- Editorial – *Cédric Rossier*
- Les Veveysans et la Fête des Vignerons: une histoire de cohabitation – *Guillaume Favrod*
- Alice au pays de la photographie, Images Vevey entre 2008 et 2018 – *Stefano Stoll*
- La place du Marché de Vevey: une histoire de foire, de marché et de karting – *Guillaume Favrod*
- Au nom de Clara– *Antonin Scherrer*
- Animai: son histoire, son avenir – *Manon Fawer et Marco Pavarini*
- Fête multiculturelle – place Robin – *André Uger*
- Le château d'Hauteville dans tous ses états: repères historiques et survol iconographique – *Denis Decrausaz*
- La réhabilitation du château de l'Aile au début du XXIe siècle – *Pierre Aguet*
- Discours prononcé à l'occasion de la remise du Prix Patrimoine suisse au château de l'Aile – *Christophe Amsler*
- Le carrefour Bergère – *Pierre Aguet*
- Le Musée historique de Vevey présente...

## 2020, vol. 18

- Editorial – ... ..

état 17.02.2020 / JD